

2018

ASSAMESE

( Major )

Paper : 6.2

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :

১×৭=৭

(ক) হেমচন্দ্ৰ বৰুৱাই হিন্দী বা ব্ৰজভাষা কাৰ পৰা শিখিছিল ?

(খ) মহাপুৰুষ মাধৱদেৱৰ জন্ম প্ৰাচীন কামৰূপৰ কোনটো  
পাঁঠত হৈছিল ?

(গ) 'কৃষ্ণ' শব্দৰ পাৰিভাষিক অৰ্থ কি ?

(ঘ) প্ৰাচীন ৰোম দেশৰ শিক্ষাব্যৱস্থাৰ এটি মূল বৈশিষ্ট্য উল্লেখ  
কৰা।

(ঙ) 'ৰামনৰমী' নাটকৰ নৰমী আৰু ৰামচন্দ্ৰৰ মিলনদূতী  
কোন ?

(Continued)

- (১) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (২) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৩) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৪) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৫) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৬) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৭) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৮) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (৯) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়? (১০) জগৎকে কীভাবে বোঝা যায়?

(Turn Over)

- ০৭ । অক্সিজেন, হাইড্রোজেন, কার্বন, নাইট্রোজেন, সালফার, ক্লোরিন, ফসফরাস, ম্যাগনেসিয়াম, ক্যালসিয়াম, সোডিয়াম, পটাসিয়াম, ব্রোমিন, ইত্যাদি।  
 ০৮ । অক্সিজেন, হাইড্রোজেন, কার্বন, নাইট্রোজেন, সালফার, ক্লোরিন, ফসফরাস, ম্যাগনেসিয়াম, ক্যালসিয়াম, সোডিয়াম, পটাসিয়াম, ব্রোমিন, ইত্যাদি।  
 ০৯ । অক্সিজেন, হাইড্রোজেন, কার্বন, নাইট্রোজেন, সালফার, ক্লোরিন, ফসফরাস, ম্যাগনেসিয়াম, ক্যালসিয়াম, সোডিয়াম, পটাসিয়াম, ব্রোমিন, ইত্যাদি।

অথবা

(খ) “অসমীয়া সাহিত্যৰ পুৰণি ভেটিক নকৈ চিকুণাই বৰঘৰ বন্ধাৰ কাম আৰম্ভ হয় এই ঊনবিংশ শতিকাতোৰ মাজ ভাগৰ পৰাই। এই যুগৰ সাহিত্যিক প্ৰচেষ্টাই গতি কৰিছিল ত্ৰিশ্ৰোতা হৈ।” তীৰ্থনাথ শৰ্মাৰ এই উক্তিৰ আলমত ঊনবিংশ শতিকাৰ অসমীয়া সাহিত্যিক প্ৰচেষ্টাৰ তিনিওটা সোঁত বৰ্ণনা কৰা।

★★★