2019

BENGALI

(Major)

Paper : 5.1

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×৭=৭

(ক) রমেশের বিশ্বস্ত ভৃত্যের নাম কী?

(খ) "চোর-ডাকাত বংশের ছেলে হঠাৎ কবি হইয়া গেল।" এখানে কবি কে?

(গ) নিতাইয়ের মামার নাম কী?

(ঘ) "কই হে ওস্তাদ না কোস্তাদ! চা দাও ভাই।" উক্তিটি কার?

(ঙ) ঘোষাল বাড়ির গিন্নিমা কে?

(চ) স্টেশনে চায়ের স্টলের ভেন্ডারের নাম কী?

(ছ) "ইহার পূর্বধারে সরকারী প্রকাণ্ড বাঁধ, পশ্চিম ও উত্তর ধারে উচ্চগ্রাম, শুধু দক্ষিণ ধারের বাঁধটা ঘোষাল ও মুখুয্যেদের।" 'ইহার' বলতে কোন জায়গার কথা বলা হয়েছে?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ২×৪=৮

(ক) "আচ্ছা সাজ হইছে বাপু। ঠিক কবিয়াল কবিয়াল লাগছে।" কে, কাকে উদ্দেশ্য করে এই কথা বলেছে?

(খ) "ভব কপি, মহাকপি দগ্ধানন সলাঙ্গুল।"

কে, কাকে এই শ্লোকটি বলে আশীর্বাদ করেছিলেন?

(গ) "মায়ের প্রসাদ বলুন আর যাই বলুন, কোন কৈবর্তই আর বামুনবাড়িতে পাত পাতবে না।" কে, কাকে একথা বলেছেন?

(ঘ) "তুই যা শুনেচিস সব মিথ্যে, যা জেনেচিস সব ভুল। কিন্তু এ অভিযোগের এইখানেই যেন সমাপ্তি হয়।" কে, কাকে একথা বলেছেন?

৩। যে কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ৫×৩=১৫

(ক) 'কবি' উপন্যাসে বেনেমামার চায়ের দোকানের গুরুত্ব কোথায় তা বুঝিয়ে লেখো।

(খ) "মেয়েদের সেদিন সমস্তদিন উপবাস।" 'কবি' উপন্যাসে কীভাবে এই বিশেষ দিনটির বর্ণনা দেওয়া হয়েছে, লেখো।

(গ) রমেশের পিতৃশ্রাদ্ধ দিনটির ঘটনাসমূহের বিবরণ দাও।

(ঘ) 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসে 'কুঁয়াপুরের বিষয়টা অর্জিত' হওয়ার ইতিহাসটা কী তা লেখো।

(ঙ) কাশীযাত্রার আগে বিশ্বেশ্বরী ও রমেশের মধ্যে যে কথোপকথন হয়েছিল তার বর্ণনা দাও।

৪। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও : ১০×৩=৩০

(ক) 'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের রমেশ চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

অথবা

'পল্লীসমাজ' উপন্যাসে পল্লীসমাজের নীচতার যে ছবিগুলো আঁকা হয়েছে তার পর্যালোচনা করো।

(খ) 'কবি' উপন্যাসের কাহিনি বিন্যাসে রাজালাল বায়েনের ভূমিকা কতটুকু তা আলোচনা করে দেখাও।

অথবা

'কবি' উপন্যাসের ঠাকুরঝি চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।

(গ) "এই খেদ আমার মনে মনে
ভালবেসে মিটিল না আশ—কুলাল না এ জীবনে।"

নিতাইচরণের জীবনে এই গানটির তাৎপর্য কোথায় তা বুঝিয়ে দাও।

অথবা

'পল্লীসমাজ' উপন্যাসের নামকরণ সার্থক হয়েছে কিনা, লেখো।

* * *