

3 (Sem-3/CBCS) ASM-HC 1

2021

(Held in 2022)

ASSAMESE

Paper : ASM-HC-3016

(অসমীয়া সাহিত্য প্ৰৱেশ)

(Honours Course)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। উত্তৰ লিখা :

১×১০=১০

(ক) এলাগীৰ জীয়েকৰ নাম কি ?

(খ) মমতাৰ পুতেকৰ নাম কি বুলি 'মমতাৰ চিঠি' কবিতাটিত
উল্লেখ আছে ?

(গ) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈদেৱৰ ব্যক্তিগত পুথিভঁৰালত অসমীয়া
ভাষাৰ উপৰি আৰু কিমানটা ভাষাৰ কিতাপ আছে বুলি
লেখকে বৰ্ণনা কৰিছে ?

(2)

- (ঘ) 'জীৱনৰ অমিয়া'ত উল্লেখ কৰা কৰ্তব্য পালন কিহৰ মহামন্ত্ৰ ?
- (ঙ) 'মকৰা পেস্কাৰ' শীৰ্ষক প্ৰবন্ধটিত অসমৰ কোনখিনি সময়ৰ বৰ্ণনা পোৱা যায় ?
- (চ) টেপুৰামৰ ঘৰ ক'ত ?
- (ছ) 'মানুহ শংকৰদেৱ' কোন শ্ৰেণীৰ বচনা ?
- (জ) 'জীৱন-বৃত্ত'ৰ প্ৰথম প্ৰকাশ কেতিয়া হৈছিল ?
- (ঝ) 'প্ৰসংগ-কোষ' কোনে বচনা কৰিছিল ?
- (ঞ) হেবাং কোন ?

২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

২×৫=১০

- (ক) 'জীৱনৰ অমিয়া' প্ৰবন্ধটিত উল্লেখ থকা দুই শ্ৰেণীৰ মানুহ কি কি ?
- (খ) 'সাঁউদৰ পুতেকে নাও মেলি যায়' উপন্যাসখনৰ মূল চৰিত্ৰটোৰ নাম কি ? পাছলৈ চৰিত্ৰটো কি নামেৰে পৰিচিত হৈছিল ?
- (গ) নৱকান্ত বৰুৱাৰ দুখন কাব্যগ্ৰন্থৰ নাম লিখা।
- (ঘ) 'মমতাৰ চিঠি' কবিতাটিত থকা 'শুধ বগা' আৰু 'পথৰা'-ৰ জৰিয়তে কি কথাৰ ইংগিত দিয়া হৈছে ?
- (ঙ) অমলা কোন ? তেওঁ কোন কলেজত পঢ়িছিল ?

(3)

৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

৫×৪=২০

- (ক) হীৰেন ভট্টাচাৰ্যৰ 'শব্দসন্ধান' কবিতাটিৰ অন্তৰ্নিহিত কথাখিনি বুজাই লিখা।
- (খ) হৰিবল ককায়ে বৰশীৰ বহী কেনেধৰণে প্ৰস্তুত কৰিছিল, বুজাই লিখা।
- (গ) নাৰীৰ প্ৰতি শংকৰদেৱৰ মনোভাব 'মানুহ শংকৰদেৱ' প্ৰবন্ধত হীৰেন গোহাঁইদেৱে কেনেদৰে বৰ্ণনা কৰিছে, আলোচনা কৰা।
- (ঘ) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈদেৱে গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ক তেওঁৰ ব্যক্তিগত পুথিভঁৰালটো দান কৰোঁতে আৰোপ কৰা চৰ্তবোৰ কি কি, চমুকৈ লিখা।
- (ঙ) 'কথা চহকী মাৰ্কিন ডেকাৰ সংগসুখ' প্ৰবন্ধটিত আমেৰিকা শিক্ষাৰ দিশটো কেনেদৰে বৰ্ণনা কৰিছে, লিখা।
- (চ) 'মেকং নৈ দেখিলোঁ' গ্ৰন্থত বৌদ্ধ মূৰ্তি সম্পৰ্কত কি মন্তব্য কৰিছে, চমুকৈ লিখা।

৪। (ক) 'চম্পাৱতীৰ সাধু'ত অসমীয়া সমাজ-জীৱনৰ চিত্ৰ কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, লিখা।

১০

অথবা

- (খ) 'সাঁউদৰ পুতেকে নাও মেলি যায়' উপন্যাসত থকা বৰ্ণনা অনুসৰি বাপুকণৰ শৈশৱ কেনেদৰে পাৰ হৈছিল, লিখা।

- ৫। (ক) 'দুখন ভৰি' গল্পটিৰ সত্যেন চৰিত্ৰটিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।

১০

অথবা

- (খ) 'মমতাৰ চিঠি' কবিতাটিত নাৰী মনস্তত্ত্ব কেনেদৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা।

- ৬। (ক) 'মকৰা পেঙ্কাৰ' বচনাখনত প্ৰাক-স্বাধীনতা কালৰ অসমৰ ৰাজনৈতিক জীৱনৰ চিত্ৰ কিদৰে প্ৰতিফলিত হৈছে, বৰ্ণনা কৰা।

১০

অথবা

- (খ) 'জীৱন বৃত্ত'ত ভবেশ্বৰনাথ শইকীয়াই পিতৃ-মাতৃৰ কথা কেনেদৰে বৰ্ণনা কৰিছে, লিখা।

- ৭। (ক) 'মেকং নৈ দেখিলোঁ' ভ্ৰমণ কাহিনীখনত হেম বৰুৱাই বেংকক চহৰৰ বৰ্ণনা কিদৰে কৰিছে, আলোচনা কৰা।

১০

অথবা

- (খ) দেৱকান্ত বৰুৱাৰ 'লাচিত বৰফুকন' কবিতাটিৰ তাৎপৰ্য বিশ্লেষণ কৰা।

★★★