

### 3 (Sem-4/CBCS) PHI SE

2 0 2 2

#### PHILOSOPHY

Paper : PHI-SE-4014

( **Critical Thinking** )

( Skill Enhancement Course )

*Full Marks : 50*

*Time : 2 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. Answer the following as directed (any four) : 1×4=4

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী উত্তৰ দিয়া (যি কোনো চাৰিটা) :

(a) Who is the author of the book, *An Introduction to Critical Thinking*?

*An Introduction to Critical Thinking* নামৰ  
গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন ?

(b) The word 'critical' in critical thinking refers to

সমালোচনামূলক চিন্তাত 'critical' শব্দটোৱে নিৰ্দেশ কৰে

(i) a fault finding attitude

এটা দোষ অন্বেষণৰ মনোভাৱ

( 2 )

(ii) attempts to win an argument

এটা যুক্তি জয়ৰ চেষ্টা

(iii) using careful judgement or judicious evaluation

সতৰ্ক বিচাৰ বা ন্যায্যসংগত মূল্যায়ন

(iv) a lack of respect for other people

আন ব্যক্তিৰ প্ৰতি সন্মানৰ অভাৱ

( Choose the right option )

( শুদ্ধ বিকল্পটো বাছি উলিওৱা )

(c) Mention one quality of a good critical thinker.

এজন ভাল সমালোচনামূলক চিন্তকৰ এটা গুণ উল্লেখ কৰা।

(d) Which of the following is not considered as a part of critical thinking standard?

তলৰ কোনটোক সমালোচনামূলক চিন্তাৰ মান হিচাপে গণ্য কৰা নহয় ?

(i) Clarity / স্পষ্টতা

(ii) Relevance / প্ৰাসংগিকতা

(iii) Accuracy / সঠিকতা

(iv) Relativistic thinking / আপেক্ষিকতাবাদী চিন্তা

( Choose the right option )

( শুদ্ধ বিকল্পটো বাছি উলিওৱা )

22A/1238

( Continued )

( 3 )

(e) State any one objective of critical thinking.

সমালোচনামূলক চিন্তাৰ যি কোনো এটা উদ্দেশ্য উল্লেখ কৰা।

(f) Name the author of the book, *How We Think*.

*How We Think* গ্ৰন্থখনৰ লিখকজনৰ নাম কি ?

(g) Mention one point of difference between critical writing and analytical writing.

সমালোচনামূলক লিখনি আৰু বিশ্লেষণাত্মক লিখনিৰ মাজত এটা পাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা।

(h) Who is the father of modern critical thinking?

আধুনিক সমালোচনামূলক চিন্তাৰ জনক কোন ?

2. Answer briefly the following questions (any three) :

2×3=6

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ দিয়া (যি কোনো তিনিটা) :

(a) Mention two barriers of critical thinking.

সমালোচনামূলক চিন্তাৰ দুটা প্ৰতিবন্ধকতা উল্লেখ কৰা।

(b) What is clarity in critical thinking?

সমালোচনামূলক চিন্তাত স্পষ্টতা মানে কি ?

(c) What is meant by paraphrasing?

শব্দান্তৰ মানে কি ?

(d) What do you mean by making effective note?

কাৰ্যকৰী বা গ্ৰহণযোগ্য টোকা প্ৰস্তুতকৰণ বুলিলে কি বুজা ?

22A/1238

( Turn Over )

(e) What is creative thinking?

সৃজনীমূলক চিন্তা কাক বোলে?

(f) Mention two valid qualities of paraphrasing.

শব্দান্তৰৰ দুটা বৈধ গুণ উল্লেখ কৰা।

3. Answer any two of the following questions :  $5 \times 2 = 10$

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো দুটাৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) Distinguish between quoting and paraphrasing.

উদ্ধৃতি আৰু শব্দান্তৰৰ মাজত পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰা।

(b) Explain briefly the role of critical thinking in personality development.

ব্যক্তিত্ব বিকাশত সমালোচনামূলক চিন্তাৰ ভূমিকা চমুকৈ ব্যাখ্যা কৰা।

(c) Determine the difference between divergent and convergent thinking.

ভিন্নমুখী আৰু অভিসাৰী চিন্তাৰ মাজত পাৰ্থক্য নিৰ্ণয় কৰা।

(d) Paraphrase the following paragraph :

নিম্নলিখিত অনুচ্ছেদৰ শব্দান্তৰ কৰা :

Western Philosophy has remained more or less true to the etymological meaning of 'Philosophy', in being essentially an intellectual quest for truth. Indian Philosophy,

however, intensely spiritual and has always emphasized the need of practical realization of truth. The word 'darshana' means 'vision' and also the 'instrument of vision'. It stands for the direct, immediate and intuitive vision of Reality, the actual perception of Truth, and also includes the means led to this realization.

পাশ্চাত্য দৰ্শনত 'Philosophy' শব্দটোৱে ব্যুৎপত্তিগত-ভাৱে মূলতঃ সত্যৰ প্ৰতি বৌদ্ধিক অন্বেষণক বুজোৱা কথাটো কম-বেছি পৰিমাণে সঁচা। ভাৰতীয় দৰ্শন, অৱশ্যে, তীব্ৰভাৱে আধ্যাত্মিক আৰু সদায় সত্যৰ ব্যৱহাৰিক উপলব্ধিত গুৰুত্ব আৰোপ কৰি আহিছে। 'দৰ্শন' শব্দটোৱে 'দৃষ্টি' আৰু 'দৃষ্টিৰ আহিলা বা উপায়'ক বুজায়। ই সত্যৰ প্ৰত্যক্ষ, অমাধ্যম আৰু অন্তৰ্দৃষ্টি বা অন্তঃপ্ৰজ্ঞাক নিৰ্দেশ কৰে, সত্যৰ যথার্থ প্ৰত্যক্ষ আৰু লগতে এই সত্তা উপলব্ধিৰ সকলো আহিলা বা উপায় অন্তৰ্ভুক্ত কৰে।

(e) Write a short note on critical reading and learning.

সমালোচনামূলক অধ্যয়ন আৰু শিকনৰ বিষয়ে এটি চমু টোকা লিখা।

(f) Mention five things that a critical thinker must do while critically evaluating any written piece of work.

যি কোনো লিখিত কাম সমালোচনাত্মকভাৱে মূল্যায়ন কৰোঁতে এজন সমালোচনামূলক চিন্তাবিদে কৰিব লগা পাঁচটা কাম উল্লেখ কৰা।

4. Answer any three of the following questions :

10×3=30

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো তিনিটাৰ উত্তৰ দিয়া :

(a) What is critical thinking? Explain the benefits of critical thinking.

সমালোচনামূলক চিন্তা কি? সমালোচনামূলক চিন্তাৰ সুবিধাবোৰ ব্যাখ্যা কৰা।

(b) What is Asking Right Questions? Explain the techniques of Asking Right Questions in critical thinking.

‘শুদ্ধ প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰা’ মানে কি? সমালোচনামূলক চিন্তাত ‘শুদ্ধ প্ৰশ্ন উত্থাপন’ৰ কৌশলসমূহ ব্যাখ্যা কৰা।

(c) “Critical writing means developing an argument or point of view supported by concrete evidence.” Explain the inherent implication of the statement.

“সমালোচনামূলক লিখনিৰ অৰ্থ হৈছে বাস্তৱ তথ্য-প্ৰমাণৰ দ্বাৰা সমৰ্থিত এটা যুক্তি বা দৃষ্টিভঙ্গী গঠন।” উক্তিটোৰ অন্তৰ্নিহিত তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰা।

(d) Discuss the various standards of critical thinking.

সমালোচনামূলক চিন্তাৰ বিভিন্ন মানসমূহ আলোচনা কৰা।

(e) What is critical writing? Distinguish between critical writing and descriptive writing.

সমালোচনামূলক লিখনি মানে কি? সমালোচনামূলক লিখনি আৰু বৰ্ণনামূলক লিখনিৰ মাজত পাৰ্থক্য নিৰ্ণয় কৰা।

(f) What is thought? Explain briefly the different types of thought.

চিন্তা মানে কি? চিন্তাৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰসমূহ চমুকৈ ব্যাখ্যা কৰা।

(g) Explain the importance of critical thinking in decision making process.

সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াত সমালোচনামূলক চিন্তাৰ গুৰুত্ব ব্যাখ্যা কৰা।

(h) Explain the basic characteristics of critical writing and analytical writing.

সমালোচনামূলক লিখনি আৰু বিশ্লেষণাত্মক লিখনিৰ মুখ্য বৈশিষ্ট্যসমূহ ব্যাখ্যা কৰা।

\*\*\*