2026

BODO

(Major)

Paper : BOD4400104MJ

[Literary Criticism (Eastern)]

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Answer in Bodo.

1. मोनसे सोदोब एबा बाथ्राजों फिन : 1×8=8

(क) भरत मुनि लिरनाय बिजाबनि मुङा मा?

(ख) ध्वनिबादनि सोमोनदै लिरलांनाय सासे ध्वनिबादनि मुं लिर।

(ग) 'रस' सोदोबा बोरै जादों?

(घ) सानजायारि थुनलाइ सावरायनायनि गाहाइ थांखिया मामोन लिर।

(ङ) बबे स्थायी भाबनिफ्राय करुण बिदै मोनो?

(च) ओंथि गहेनाया मानि सायाव सोनारो?

(छ) हरिवाल देवनि मथे बिदैनि बाहागोया मोनबेसे?

(ज) गैरिश खबामखौ माबादि थुनलायाव बाहायजेनर्दोमोन?

2. गुसुङै लिर (जायखिजाया **मोनद'**) : 2×6=12

(क) सानजायारि थुनलाइ सावरायनायनि मोननै थादेरसा (Element) लिर।

(ख) सोदोब गहेनाया मोनबेसे आरो मा मा?

(ग) 'अलम' सोदोबनि ओंथिया मा?

(घ) सानजारि थुनलाइ सावरायगिरिनि नोजोराव 'काब्य' सोरजिनि थांखिया मा?

(ङ) स्थायी भावा मा?

(च) सादृश्यमुलक अलंकारनि अंग मोनब्रैया मा मा?

(छ) गैरिश छन्द माखौ बुङो?

(ज) बिदैनि बिबांखौ सोर जोबनो गैयि होनर्दोमोन आरो मानो?

(झ) अक्षर (Syllable) आ मा?

(ञ) पयर एबा पद छन्द (खबाम)नि दाथाया माबादि लिर।

3. फोरमायना लिर (जायखिजाया **मोनब्रै**) : 5×4=20

(क) सानजायारि थुनलाइ सावरायनाय बुंब्ला मा मिथियो लिर।

(ख) बिभाव आरो अनुभावा मा?

(ग) बिदै सोबनाया मा?

(घ) लक्षणा-आ मा?

(ङ) रूपक-आ मा?

(च) छन्द होनब्ला मा मिथियो?

(छ) यति (थाद) आ मा?

(ज) बक्र'क्ति (खेंखा बुंनाय) अलंकारा मा?

4. बेखेवना लिर (जायखिजाया **मोननै**) : 10×2=20

(क) बिदैया मा आरो बिदैनि बिबांनि सोमोनदै सोर-सोर मा मा बुंर्दोमोन बेखेवना लिर। 4+6=10

(ख) शब्दालंकार (सोदोब अलंकार) माखौ बुङो? शब्दालंकारनि बाहागोफोरखौ राननानै जायखिजाया मोनसेनि बागै बेखेवना लिर। 4+6=10

(ग) थुनलाइयाव अलंकारनि गोनांथिनि सोमोनदै बेखेवना लिर।

(घ) छन्द (खबाम)नि सावरायनायाव गाहायै मा मा थादेरसानि सोमोनदै नोजोर होनाय जायो बेखेवना लिर।

(ङ) खबाम होनोब्ला मा बुजियो? बेनि बाहागोफोरखौ राननानै मोनसेनि सोमोनदै बिदिनथि होफानानै लिर। 4+6=10

★★★