2026

HISTORY

(Major)

Paper : HIS4400404 MJ

[Social and Economic History of India (up to 1206 CE)]

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Answer either *in English* or *in Assamese.*

1. Answer the following questions in *one* word or in *one* sentence each : 1×8=8

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ প্ৰতিটোৰ উত্তৰ এটা শব্দ বা এটা বাক্যত লিখা :

(a) Who used the word 'Pre-historic' for the first time?

কোনে প্ৰথমবাৰৰ বাবে 'প্ৰাক্-ঐতিহাসিক' শব্দটো ব্যৱহাৰ কৰিছিল ?

(b) Mention one basic feature of Neolithic culture.

নৱপ্ৰস্তৰ সংস্কৃতিৰ এটা মৌলিক বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(c) What was the main metal used in Harappan culture?

হৰপ্পা সংস্কৃতিত ব্যৱহৃত মুখ্য ধাতু কি আছিল ?

(d) Who was a Jeltha?

জেলথা কোন আছিল ?

(e) Mention one economic item of Janapada.

জনপদৰ এটা অৰ্থনৈতিক দ্ৰব্য উল্লেখ কৰা।

(f) Who said 'Back to the Vedas'?

'বেদলৈ উভতি যোৱা' কোনে কৈছিল ?

(g) What was Hundi system?

হুণ্ডি ব্যৱস্থা কি আছিল ?

(h) What was Tolkappiyam?

টোলকাপিয়ম কি আছিল ?

(Continued)

2. Answer any *six* of the following questions briefly : 2×6=12

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো ছয়টাৰ চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

(a) Name the earliest Mesolithic site located in the Indian subcontinent. What crops were cultivated there?

ভাৰতীয় উপমহাদেশত অৱস্থিত মধ্যপ্ৰস্তৰ যুগৰ প্ৰাৰম্ভিক ক্ষেত্ৰৰ নাম লিখা। সেই ক্ষেত্ৰত কি কি খেতি কৰা হৈছিল ?

(b) Name two major sites of the Harappan Civilization.

হৰপ্পা সভ্যতাৰ দুখন মুখ্য স্থানৰ নাম লিখা।

(c) Name two important types of Merchant Guilds of Second Urbanization period.

দ্বিতীয় নগৰীকৰণ যুগৰ বাণিজ্যিক গোট বা নিগমৰ দুটা গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰকাৰৰ নাম লিখা।

(d) What are the Four Noble Truths of Buddhism?

বৌদ্ধ ধৰ্মৰ চাৰিটা মহৎ সত্য কি কি ?

(e) Mention two characteristics of feudalism in India.

ভাৰতত সামন্তবাদৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

(Turn Over)

(f) What was the currency system in India from the ancient to pre-medieval period?

প্রাচীনকালৰ পৰা আদি মধ্যযুগলৈ ভাৰতত মুদ্রা প্রণালী কি আছিল ?

(g) Write two major objectives of land grant in contemporary India.

সমসাময়িক ভাৰতত ভূ-দানৰ দুটা প্রধান উদ্দেশ্য লিখা।

(h) What was Ur?

উৰ্ কি আছিল ?

(i) Define Gandhara Art. Why is it known as 'Greco-Buddhist' school?

গান্ধাৰ শিল্পৰ সংজ্ঞা দিয়া। ইয়াক কিয় 'গ্রীকো-বৌদ্ধ' শৈলী বুলি জনা যায় ?

(j) Mention two important divisions of architectural style of early India.

আদি ভাৰতৰ স্থাপত্যশৈলীৰ দুটা গুৰুত্বপূর্ণ বিভাজন উল্লেখ কৰা।

(Continued)

3. Write short notes on any *four* of the following : 5×4=20

তলত দিয়াসমূহৰ যি কোনো চাৰিটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) Neolithic Culture

নৱপ্রস্তৰ সংস্কৃতি

(b) Iron Technology in Agriculture

কৃষিক্ষেত্রত লৌহ প্রযুক্তি

(c) Town Planning of Harappa

হৰপ্পাৰ নগৰ পৰিকল্পনা

(d) Economic growth in post-Mauryan Age

পৰৱর্তী মৌর্য যুগৰ অর্থনৈতিক বিকাশ

(e) Varnashrama

বর্ণাশ্রম

(f) Fundamental principles of Jainism

জৈন ধর্মৰ মূল তত্ত্বসমূহ

(g) Agrahara System

অগ্রহাৰ ব্যৱস্থা

(h) Development of Art and Architecture of the Mauryan period

মৌর্য যুগৰ কলা আৰু স্থাপত্যৰ বিকাশ

(Turn Over)

4. Answer any *two* of the following questions : 10×2=20

তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ যি কোনো দুটাৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Discuss the role of the Mesolithic culture in the development of early human societies.

প্রাৰম্ভিক মানৱ সমাজৰ বিকাশত মধ্যপ্রস্তৰ সংস্কৃতিৰ ভূমিকাৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

(b) Discuss the factors which led to the Second Urbanization in India during Mahajanapada period.

মহাজনপদ যুগত ভাৰতত হোৱা দ্বিতীয় নগৰীকৰণ সৃষ্টি হোৱাৰ কাৰণসমূহ আলোচনা কৰা।

(c) Discuss the emergence and the development of Bhakti Movement in India.

ভাৰতবৰ্ষত ভক্তি আন্দোলনৰ উন্মেষ আৰু বিকাশৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

(d) Evaluate the role of land grants in shaping the agrarian economy in early medieval India.

আদি মধ্যযুগীয় ভাৰতৰ কৃষি অৰ্থনীতি গঢ়ি তোলাত ভূমি অনুদানৰ ভূমিকা মূল্যায়ন কৰা।

(e) Assess the contributions of the Chola Dynasty to art and architecture. Do you think that the Chola period contributed to the evolution of Dravidian temple architecture? Give reasons.

কলা আৰু স্থাপত্যৰ প্রতি চোল ৰাজবংশৰ অৱদানসমূহৰ মূল্যায়ন কৰা। দ্রাবিড় মন্দিৰ স্থাপত্যৰ বিৱর্তনত চোল যুগে অবিহণা যোগাইছিল বুলি তুমি ভাবানে? কাৰণ আগবঢ়োৱা।

***